

## **Описание программы «Веселый английский с музыкой»**

Обучение дошкольников началам английского языка с использованием методов музыкального искусства: песен, игр, театра.

### **Цель программы**

Ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития.

### **Содержание программы**

Обучение английскому языку происходит в творческой игровой форме, при помощи средств музыкального искусства – вокального исполнительства, слушания, театрализации. ТЕМЫ:

- «А вот и я! Привет!»
- «Моя семья»
- «Домашние любимцы и дикие животные»
- «Игрушки»
- «Еда»
- «Дом. Школьные принадлежности»
- «Времена года»

### **Результаты программы**

Выпускники кружка по изучению английского языка «Английский с музыкой» будут:

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные герои художественных детских произведений; известные достопримечательности), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Уметь говорить:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль услышанного, выражать свое отношение к услышанному, давать краткую характеристику персонажей.